



EIN NACHHALTIGES PROJEKT IN DER BRETAGNE MIT EINER PELLETHEIZUNG MADE BY MCZ

Das Projekt bezieht sich auf den Anbau und die Gestaltung eines vollkommen umweltverträglichen, nur mit einem einzigen Pelletofen geheizten Wintergartens eines Wohnhauses.

Der Ansatzpunkt war das Ausbaubedürfnis des Wohnraums von diesem aus dem frühen 20. Jahrhundert stammendem Wohnhaus in Vigneux de Bretagne, das - abgesehen von den soliden Granitwänden, die für die bretonische Tradition typisch sind - durch keine anderen besonders optischen Eigenheiten gekennzeichnet ist. Der Architekt Tristan Brisard wollte die Ähnlichkeit mit dem ursprünglichen Haus nicht erzwingen, sondern eher eine stilistische Liaison mit einem optisch selbstständigen Volumen mit Wohnbereich schaffen, das vom **Urtyp eines stilisierten Hauses**, so wie es normalerweise von Kindern gemalt wird, ausgeht. Eine überaus glückliche Entscheidung, die zur Entstehung eines essentiellen und minimalistischen Wintergartens geführt hat, zu einer Art von „Kathedrale“, die ganz nach den **Vorgaben des ökologischen Bauens** angefertigt worden ist.



Da man bei diesem Wintergarten, in Bezug auf CO²-Emissionen, Energieverbrauch und die Verwendung von Rohmaterialien so **wenig Umweltauswirkungen** wie möglich erreichen wollte, war **eine ausschließlich aus Holz gefertigte Konstruktion** schließlich die idealste Wahl. Die Balken bestehen aus unbehandeltem, massivem Kastanienholz und betonen die essentielle Form des Raums. Die Wände und die Struktur des Hauses sind aus finnischer Rotfichte, mit einer natürlichen Holzfaserisolierung, während die hellen und essentiellen Möbel ganz im nordischen Stil ebenfalls aus Holz realisiert wurden. Bevorzugt wurden Materialien aus rohem, unbehandeltem oder solchem Holz, das mit lösemittelfreien Naturklebern verarbeitet wurde.

Das Resultat ist **ein hoher Wohnkomfort** mit einer ausgezeichneten Luftqualität, die dank der Verwendung dieser Materialien entsteht. Geringe Leitfähigkeit, hohe thermische Trägheit, Atmungsfähigkeit und eine herausragende Hygroskopizität senken im Winter den Bedarf nach Heizung und im Sommer nach Kühlung.

Der **Energiebedarf** der gesamten Renovierung ist sowohl im Sommer als auch im Winter dank der Nutzung des natürlichen Lichts **äußerst gering**.



Das Ziel der Umweltverträglichkeit wurde auch dank **der Verwendung des Brennstoffs Pellet** erreicht, der im Vergleich zu Heizöl oder Erdgas **umweltfreundlicher und preisgünstiger** und im Vergleich zu Holz praktischer ist.

Es waren die Eigentümer, Julien und Fanny Guérin, die den **Ofen Thema von MCZ** ausgewählt haben.

Mit diesem kleinen Pelletofen mit Zwangsbelüftung, der knapp 80 Zentimeter hoch ist, können sie leicht das gesamte Ambiente heizen (über **70 Quadratmeter**), wobei bei einem ziemlich niedrigen Verbrauch (weniger als eine Tonne Pellet für den ganzen Winter) tagsüber **konstant 20 °C** und nachts 18 °C erreicht werden.

“THEMA HAT SEHR VIELE POSITIVE ASPEKTE. ER HEIZT SOFORT UND DIE FLAMME IST WUNDERSCHÖN, AUCH IM VERGLEICH ZU ANDEREN PELLETÖFEN AUF DEM MARKT. DIE TEMPERATUR IST PRÄZISE UND KANN EINFACH EINGESTELLT WERDEN, THEMA LÄSST SICH AUSSERDEM SCHNELL REINIGEN, UND DIE PELLETS WERDEN LEICHT ÜBER DIE OBERE Klappe OHNE JEGLICHEN SCHMUTZ EINGEFÜLLT.”

- FANNY GUÉRIN, BESITZERIN



Die Vorzüge des Pelletofens Thema von MCZ

MINIMALISTISCHES DESIGN

Thema hat essentielle Linien, die jedoch gleichzeitig elegant und weiblich sind, da er keine scharfen Kanten aufweist, sondern nur angenehme Kurven und Abrundungen.

SEHR GERINGER PLATZBEDARF

Dieses Modell misst knapp 80 cm, und der Anschluss an den Schornstein erfolgt von der Topplatte aus. Eine einfache Lösung, die den Platzbedarf noch mehr reduziert (der Ofen kann direkt an die Wand gestellt werden).

BREITE FLAMME

Was in diesem kleinen Ofen am meisten zählt, ist die Flamme. Sie ist dank der verlängerten Brennschale breit und angenehm, wie das Feuer eines Holzofens.

GERÄUSCHLOSER BETRIEB

Zum Ausschalten des Gebläses genügt ein Knopfdruck. Thema wird durch die natürliche Konvektion weiterhin geräuschlos seine Wärme verbreiten, ohne sich dabei zu überhitzen.



PROJEKT UND FOTOGRAFIEN: Tristan Brisard Architecte

Die Aufnahmen von diesem Projekt können über folgenden Link heruntergeladen werden:
www.ergo-online.it/press/MCZ_PrivateHouse.zip

International Press Office:
ERGO _ Piazza Piemonte 8
20145 Milano, Italy _ Tel. +39/02/43995057
info@ergo-online.it _ www.ergo-online.it